PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

11-296312

(43)Date of publication of application: 29.10.1999

(51)Int.CI.

G06F 3/06 G11B 20/12 G11B 20/12 H04N 5/765 H04N 5/781 H04N 5/92 H04N 7/24

(21)Application number: 10-096461

(71)Applicant: SONY CORP

(22)Date of filing:

08.04.1998

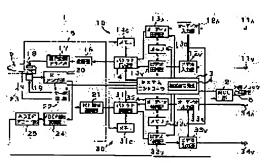
(72)Inventor: OUBI SEIJI

(54) IMAGE/VOICE RECORDING DEVICE AND METHOD THEREFOR AND IMAGE/VOICE REPRODUCING DEVICE AND METHOD THEREFOR AND RECORDING MEDIUM

(57)Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To attain rewriting and free edition on an image/voice recording medium in a real time

SOLUTION: A packeted data generating part 10 generates packeted data suited for being recorded in an optical disk 5 by compressing an AV(audio/video) signal. A recording and reproducing part 15 records the packeted data from the packeted data generating part 10 in the optical disk 5, and operates reproducing processing for fetching an RF signal from the optical disk 5. A packeted data decoding part 30 reproduces the packeted data from an RF demodulation signal from the recording and reproducing part 15, separates the compressed audio and video signals, and extends and decodes the signals. In this case, the packeted data generating part 10 formats the compressed voice signal first and then the compressed image signal.



LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

[Number of appeal against examiner's decision

(19)日本国特許庁 (JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出顧公開番号

特開平11-296312

(43)公開日 平成11年(1999)10月29日

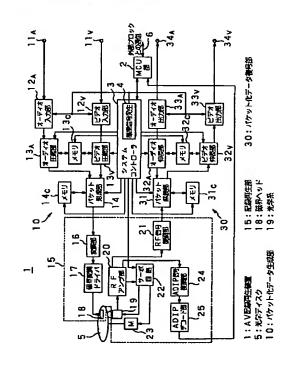
(51) Int.Cl. ⁶		識別記号		FΙ					
G06F	3/06	304		G 0	6 F	3/06		304B	
G11B	20/12			G 1	1 B	20/12			
		102						102	
H 0 4 N	5/765			Н0	4 N	5/781		510L	
	5/781					5/92		н	
			審查請求	未請求	散都		OL	(全 9 頁)	最終頁に続く
(21)出顧番号		特顧平10-96461		(71)	(71) 出顧人 000002185				
						ソニー	株式会	社	
(22)出顧日		平成10年(1998) 4月8日		東京都品川区北品川6丁目7番35号					
				(72)発明者 王尾 誠司					
						東京都	品川区	北岛川6丁目	7番35号 ソニ
						一株式	会社内		
				(74)	代理人) 弁理士	小池	晃 (外2	名)

(54) 【発明の名称】 画像音声記録装置及び方法、画像音声再生装置及び方法、並びに記録媒体

(57)【要約】

【課題】 MPEG2システムレイヤを採用したAV信号の多重化は、DVDソフトをオーサリングにより制作するには最適な方法であるが、随時入力される画像音声を圧縮しながら記録媒体上で書き換えるような動画像記録再生装置には不向きである。

【解決手段】 パケット化データ生成部10は、AV信号を圧縮して光学ディスク5に記録するのに適したパケット化データを生成する。記録再生部15は、パケット化データ生成部10からのパケット化データを光学ディスク5に記録すると共に、光学ディスク5からRF信号を取り出す等の再生処理を行う。パケット化データ復号部30は、記録再生部15からのRF復調信号から上記パケット化データを再生し、圧縮オーディオ及びビデオ信号を分離し、それぞれ伸長して復号する。ことで、パケット化データ生成部10は、圧縮音声信号を先に、圧縮画像信号を後にフォーマット化する。



【特許請求の範囲】

【請求項1】 画像信号及び音声信号を記録媒体に記録 する画像音声記録装置において、

上記画像信号を圧縮符号化する画像圧縮手段と、

上記音声信号を圧縮符号化する音声圧縮手段と、

上記画像圧縮手段からの圧縮画像信号と上記音声圧縮手 段からの圧縮音声信号とを、圧縮音声信号を先に圧縮画 像信号を後にし、固定ブロック単位の整数倍を単位とし てパケット化するパケット形成手段と、

体に記録する記録手段とを備えることを特徴とする画像 音声記録装置。

【請求項2】 上記パケット形成手段は、上記パケット 化データの特性を示す特性情報を固定量で付加すること を特徴とする請求項1記載の画像音声記録装置。

【請求項3】 画像信号及び音声信号を記録媒体に記録 する画像音声記録方法であって、

上記音声信号を圧縮符号化した圧縮音声信号を先に、上 記画像信号を圧縮符号化した圧縮画像信号を後に、固定 ブロック単位の整数倍を単位としてパケット化して、記 20 録媒体に記録することを特徴とする画像音声記録方法。

【請求項4】 上記パケット化データの特性を示す特性 情報を固定量で付加することを特徴とする請求項3記載 の画像音声記録方法。

【請求項5】 音声信号を圧縮符号化した圧縮音声信号 を先に、画像信号を圧縮符号化した圧縮画像信号を後 に、固定ブロック単位の整数倍を単位としてパケット化 して記録された記録媒体から、画像信号及び音声信号を 再生する画像音声再生装置であって、

上記記録媒体から再生信号を読み出す再生手段と、 上記再生手段からの再生信号からパケットの特性を示す 特性情報を読み出してパケット化データを解読すると共 に、上記圧縮画像信号と上記圧縮音声信号を分離するバ ケットデータ復号手段と、

上記パケットデータ復号手段からの上記圧縮画像信号を 伸長復号する画像伸長手段と、

上記パケットデータ復号手段からの上記圧縮音声信号を 伸長復号する音声伸長手段とを備えることを特徴とする 画像音声再生装置。

を先に、画像信号を圧縮符号化した圧縮画像信号を後 に、固定ブロック単位の整数倍を単位としてパケット化 して記録された記録媒体から、画像信号及び音声信号を 再生するための画像音声再生方法であって、

上記記録媒体から再生したパケット化データの特性を示 す特性情報を読み出して上記圧縮画像信号と上記圧縮音 声信号を分離し、それぞれを伸長復号することを特徴と する画像音声再生装置。

【請求項7】 音声信号を圧縮符号化した圧縮音声信号 を先に、画像信号を圧縮符号化した圧縮画像信号を後

に、固定ブロック単位の整数倍を単位としてパケット化 して記録していることを特徴とする記録媒体。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、画像信号及び音声 信号を圧縮符号化して記録媒体に記録する画像音声記録 装置及び方法、この画像音声記録装置及び方法によって 圧縮画像信号及び圧縮音声信号が記録された記録媒体か ら画像信号及び音声信号を再生する画像音声再生装置及 上記パケット形成手段からのパケット化データを記録媒 10 び方法、並びに上記圧縮画像信号及び圧縮音声信号を記 録している記録媒体に関する。

[0002]

【従来の技術】MPEG2(Moving Picture Experts Group Phase2) は、放送やオーディオ (Audio) ビデオ (Vide o) (以下まとめてAVという) の記録機器などに用い られる符号化方式であり、オーディオ/ビデオ/データ (Date) 等の情報圧縮技術として広く用いられるように なっている。

【0003】このMPEG2によって符号化された、例えば 映画等のソフトのAV信号は、例えばディジタルビデオ ディスク (Digital Video Disk: DVD) に記録され、 一般ユーザ向けに販売されるようになった。このDVD に上記符号化されたAV信号を記録する記録再生装置で は、AV信号の多重化のためにMPEG2システムレイヤを 採用している。

【0004】例えば、FIFOを使用した多重化処理例 を説明する。この場合の条件としては、以下の通りであ る。先ず、多重化ストリームは一定ビットレートである こと。また、全てのパケットのパケットへッダとパケッ 30 トデータの長さは、同じとすること。したがって、タイ ムスタンプの部分は、不要時にはスタッフィングバイト が置かれる。そして、多重化処理は次にようになる。始 めに、ビデオ、オーディオの各個別符号器の出力ストリ ームをパケットデータの長さ単位に分割して、パケット を構成する。次に、ビデオ、オーディオの種別を問わず に、各パケットをできた順にFIFO登録する。最後 に、伝送チャンネルをパケット長に分割してそれぞれ を"パケットスロット"として、パケットスロットがくる CとにFIFO登録にしたがって伝送チャンネルに送り 【請求項6】 音声信号を圧縮符号化した圧縮音声信号 40 出す。もし、パケットスロットができても、FIFO登 録が空のときはパディングストリームパケットとする。 [0005]

> 【発明が解決しようとする課題】ところで、上記MPEG2 システムレイヤを採用したAV信号の多重化は、DVD ソフトをオーサリングにより制作するには最適な方法で あるが、随時入力される画像/音声を圧縮しながら記録 媒体上で書き換えるような動画像記録再生装置には不向 きである。また、記録媒体上に記録された圧縮画像/音 声を後で自由に編集する動画像編集装置への適用という 50 点でも、不向きである。これは、上記多重化の系統的配

列(syntax)が複雑で、しかも各データがセクタ単位で 管理されるためである。

【0006】本発明は、上記実情に鑑みてなされたものであり、画像/音声の記録媒体上での書き換え、自由な編集がリアルタイムに行えるシステムに最適な画像音声記録装置及び方法、画像音声再生装置及び方法、並びに上記画像音声記録装置及び方法によって上記画像音声が記録された記録媒体の提供を目的とする。

[0007]

【課題を解決するための手段】本発明に係る画像音声記 10 録装置は、上記課題を解決するために、画像圧縮手段で 画像信号を圧縮符号化し、音声圧縮手段で音声信号を圧 縮符号化し、画像圧縮手段からの圧縮画像信号と音声圧 縮手段からの圧縮音声信号とを、パケット形成手段で圧 縮音声信号を先に圧縮画像信号を後にし、固定ブロック 単位の整数倍を単位としてパケット化してから、記録手 段でこのパケット化データを記録媒体に記録する。ここ で、上記パケット形成手段は、上記パケット化データの 特性を示す特性情報を固定量で付加する。

【0008】 このため、上記パケット化データを再生装 20 置側で再生するときには、短時間の内に上記圧縮音声信 号を先に再生できるので、引き続き上記圧縮画像信号を 再生しながら、上記圧縮音声信号を付加できる。

【0009】また、本発明に係る画像音声記録方法は、上記課題を解決するために、音声信号を圧縮符号化した 圧縮音声信号を先に、上記画像信号を圧縮符号化した圧 縮画像信号を後に、固定ブロック単位の整数倍を単位と してバケット化して、記録媒体に記録する。ここで、上 記パケット化データには、パケット化データの特性を示 す特性情報を固定量で付加する。

【0010】本発明に係る画像音声再生装置は、上記課題を解決するために、音声信号を圧縮符号化した圧縮音声信号を先に、画像信号を圧縮符号化した圧縮画像信号を後に、固定ブロック単位の整数倍を単位としてパケット化して記録された記録媒体から、画像信号及び音声信号を再生する画像音声再生装置であって、再生手段で上記記録媒体から再生信号を読み出し、パケットデータ復号手段で上記再生手段からの再生信号からパケットの特性を示す特性情報を読み出してパケット化データを解読すると共に、上記圧縮画像信号と上記圧縮音声信号を分離し、画像伸長手段で上記パケットデータ復号手段からの上記圧縮画像信号を伸長復号し、音声伸長手段で上記パケットデータ復号手段からの上記圧縮画像信号を伸長復号し、音声伸長手段で上記パケットデータ復号手段からの上記圧縮音声信号を伸長復号する。

【0011】 このため、短時間の内に上記圧縮音声信号を先に再生できるので、引き続き上記圧縮画像信号を再生しながら、上記圧縮音声信号を付加できる。

【0012】また、本発明に係る画像音声再生方法は、 されたオーディオ信号にATRAC2のような高能率符号化を 上記課題を解決するために、音声信号を圧縮符号化した 施すオーディオ圧縮部13Aと、ビデオ入力端子11Vを 圧縮音声信号を先に、画像信号を圧縮符号化した圧縮画 50 介して外部から入力されたビデオ信号を標本化するビデ

像信号を後に、固定ブロック単位の整数倍を単位として パケット化して記録された記録媒体から、画像信号及び 音声信号を再生するための画像音声再生方法であって、 上記記録媒体から再生したパケット化データの特性を示 す特性情報を読み出して上記圧縮画像信号と上記圧縮音 声信号を分離し、それぞれを伸長復号する。

【0013】また、本発明に係る記録媒体は、上記課題を解決するために、音声信号を圧縮符号化した圧縮音声信号を先に、画像信号を圧縮符号化した圧縮画像信号を後に、固定ブロック単位の整数倍を単位としてパケット化して記録している。

[0014]

【発明の実施の形態】以下、本発明の実施の形態について図面を参照しながら説明する。この実施の形態は、随時入力されるオーディオ(Audio)ビデオ(Video)(以下まとめてAVという)信号を光学ディスクのような記録媒体上で書き換えながら記録すると共に再生する図1に示すAV記録再生装置1である。

【0015】とのAV記録再生装置1は、記録媒体上に記録されたAV信号を自由に編集する動画像編集装置にも適用可能である。なお、このAV記録再生装置1は、後述するように、上記オーディオ信号をミニディスク(MD)仕様に用いられるATRAC(Adaptive Transform Acoustic Coding)2に準拠して圧縮し、上記ビデオ信号をMPEG2に準拠して圧縮する。とこで、ATRAC2は、各チャンネル独立に符号化を行いながら、64kbps/CHで、従来の128kbps/CH並の音質を実現できるオーディオ高能率符号化方法である。

【0016】 CのA V記録再生装置1は、図1に示すように、上記A V信号を圧縮して光学ディスク5に記録するのに適したパケット化データを生成するパケット化データ生成部10と、このパケット化データ生成部10からのパケット化データを光学ディスク5に記録すると共に、光学ディスク5からR F 信号を取り出す等の再生処理を行う記録再生部15からのR F 復調信号から上記パケット化データを再生し、圧縮オーディオ及びビデオ信号を分離し、それぞれ伸長して復号するパケット化データ復号部30とを備えて成る。

【0018】パケット化データ生成部10は、オーディオ入力端子11Aを介して外部から入力されたオーディオ信号を標本化するオーディオ入力部12Aと、標本化されたオーディオ信号にATRAC2のような高能率符号化を施すオーディオ圧縮部13Aと、ビデオ入力端子11Vを介して外部から入力されたビデオ信号を増木化オスビデ

オ入力部12Vと、標本化されたビデオ信号にMPEG2など の高能率符号化を施すビデオ圧縮部13vと、それぞれ 髙能率符号化が施された圧縮オーディオデータと、圧縮 ビデオデータとを多重化してパケット化し、さらにパケ ットの特性情報を付加するパケット形成部14とを備え て成る。ととで、オーディオ圧縮部13Aとビデオ圧縮 部13Vは、共通のメモリ13Cを用いてそれぞれの上記 髙能率符号化を行う。また、パケット形成部14は、メ モリ14Cを用いてパケットを形成する。

部10からのパケット化データを光学ディスクに記録す るのに適した信号に変調する変調部16と、変調部16 からの変調信号に基づいて光学ディスク5 に記録するに 十分な磁界を磁界へッド18から発生させる磁界変調ド ライバ17と、上記磁界ヘッド18と、この磁界ヘッド 18に対して光学ディスク5を挟んで向かい合う位置に 配され、記録用のレーザ光を上記磁界変調データの記録 位置に照射すると共に、読み出し用のレーザ光を照射す るレーザビックアップのような光学系19と、光学系1 9によって読み出された信号を増幅するRFアンプ部2 20 Oと、このRFアンプ部20からのRF信号を復調する RF信号復調部21と、RFアンプ20からのサーボエ ラー信号に基づいて上記光学系19や、後述するスピン ドルモータ23をサーボ制御するサーボ回路22と、光 学ディスク5を回転するスピンドルモータ23と、RF アンプ20からのアドレスインブリグルーブ(Address in Pre-groove: ADIP) 信号を復調するADIP信 号復調部24と、このADIP信号復調部24からのデ ータ列に対してエラーチェックを行いアドレス情報を得 て成る。

【0020】また、パケット化データ復号部30は、R F信号復調部21からのRF信号からパケット化データ を解読すると共に、圧縮オーディオデータと圧縮ビデオ データを分離するパケット解読部31と、パケット解読 部31で分離された圧縮オーディオデータを伸長するオ ーディオ伸長部32Aと、パケット解読部31で分離さ れた圧縮ビデオデータを伸長するビデオ伸長部32V と、オーディオ伸長部32Aからのオーディオデータを システムコントローラ3内部の基準信号発生部4からの 40 基準信号に基づいてオーディオ出力信号に換えてオーデ ィオ出力端子34Aに供給するオーディオ出力部33A と、ビデオ伸長部32Vからのビデオデータを基準信号 発生部4からの基準信号に基づいてビデオ出力信号に換 えてビデオ出力端子34Vに供給するビデオ出力部33V とを備えて成る。ととで、パケット解読部31は、メモ リ31Cを用いて上記パケットを解読する。また、オー ディオ伸長部32Aとビデオ伸長部32Vは、共通のメモ リ32Cを用いてそれぞれの伸長処理を行う。

装置1の動作について図2を用いて説明する。図2の (a) にはパケット化生成部10によるパケット化デー タの生成を示し、図2の(b)にはパケット化データ復 号部30によるパケット化データの復号を示す。

【0022】先ず、外部ブロックから図1のオーディオ 入力端子11Aを介して入力されたオーディオ信号は、 オーディオ入力部12Aに供給される。オーディオ入力 部12Aは、上記オーディオ信号をシステムコントロー ラ3内部の基準信号発生部3からの基準信号に従って所 【0019】記録再生部15は、バケット化データ生成 10 定の符号長で図2の(a)に示すように標本化する。そ して、オーディオ標本化信号をオーディオ圧縮部 1 3 A に供給する。オーディオ圧縮部13Aは、オーディオ入 力部 1 2 Aからのオーディオ標本化信号を一旦メモリ 1 3Cに格納し、所定個数のデータをまとめた上で読み出 し、上記ATRAC2等の高能率符号化方法によって圧縮オー ディオデータを不定期に出力する。このとき、オーディ オ圧縮部13Aは、図2の(a) に示すように再生時に 圧縮オーディオデータの再生信号のチェックを行うため にEDCエンコード処理と、エラー訂正のためのパリテ ィを付加するECCエンコード処理を施す。

【0023】また、外部ブロックから図1のビデオ入力 端子11Vを介して入力されたビデオ信号は、ビデオ入 力部12Vに供給される。ビデオ入力部12Vは、上記ビ デオ信号を上記基準信号発生部3からの基準信号に従っ て所定の符号長で図2の(a)に示すように標本化す る。ビデオ圧縮部13Vは、ビデオ入力部12Vからのビ デオ標本化信号を一旦メモリ13Cに格納し、所定個数 のデータをまとめた上で読み出し、上記MPEC等の高能率 符号化方法によって圧縮ビデオデータを不定期に出力す て、MCU部2に送るADIPデコード部25とを備え 30 る。このとき、ビデオ圧縮部13㎏、図2の(a)に 示すように再生時に圧縮ビデオデータの再生信号のチェ ックを行うためにEDCエンコード処理と、エラー訂正 のためのパリティを付加するECCエンコード処理を施

> 【0024】パケット形成部14は、オーディオ圧縮部 13A及びビデオ圧縮部13Vから不定期に供給される圧 縮オーディオデータ(ATRAC2データ)及び圧縮ビデオデ ータ (MPEG2データ)を一旦メモリ14 Cに格納する。そ の後、システムコントローラ3の指示に従って、上記両 圧縮データをメモリ14Cから所定の単位ずつ読み出し て、多重化した上で、上記特性情報を識別情報として付 加し、記録再生部15によって適切な転送速度を持った パケット化出力データとし、適切なタイミングで出力す る。なお、多重化及び識別情報の付加はメモリ14Cへ の格納時点で行ってもよい。

【0025】 とこまでが、パケット化データ生成部10 の動作であるが、このパケット化データ生成部10で行 われるパケット化の詳細な処理の流れを図3に示す。オ ーディオ圧縮部13AはATRAQを用いた符号化、ビデオ 【0021】次に、上述したような構成のAV記録再生 50 圧縮部13VはMPEGZを用いた符号化を行っている。こと では、パケット化データ生成部10の上記各部がシステ ムコントローラ3によって制御されて、パケット化処理 が行われる。

【0026】先ず、ステップS1でメモリ13cのバッ ファ内容を消去した後、ステップS2でオーディオ圧縮 部13Aに上記オーディオ入力部12Aからの標本化オー ディオ信号を供給し、メモリ13Cを使ってのATRAC2 (図にはATRACとのみ略して記す)符号化を開始させ る。また、ステップS3でビデオ圧縮部13vkと記じ デオ入力部12Vからの標本化ビデオ信号を供給し、メ モリ13Cを使ってのMPEG2(図にはMPEGとのみ略して記 す)符号化を開始させる。

【0027】ステップS4で上記MPEG2符号化が施され たMPEC2データが1COP分揃い、かつステップS5で所定 フレーム数のデータが揃ったかを判断し、どちらのステ ップでもデータが揃ったと判断したときには、ステップ S6に進み、パケット形成部14に上記MPEG2データを メモリ130から抜き出させる。また、ステップS7で も、上記MPEG2データに対応するATRAC2データをメモリ 13Cから抜き出させる。

【0028】そして、ステップS8では、パケットの特 性を示すための後述するパケットプロパティ(特性情 報)をパケット形成部14に用意させ、メモリ14Cに 書き込ませる。その後、ステップS9でバケット形成部 14 KATRAC2データを書き込ませてから、ステップS1 0でMPEG2データを書き込ませる。

【0029】上記ステップS4からステップS10まで の処理は、ステップS11で、オーディオ入力部12A 及びビデオ入力部12以に入力データが無いと判断する まで繰り返す。

【0030】この図3に示したフローチャートでは、オ ーディオデータを先に記録しているが、その理由はパケ ット化データ復号部30側での動作の都合による。以下 にその理由を説明する。

【0031】記録再生部15から読み出されたデータ は、パケット化データ復号部30の中のバッファメモリ として使われるメモリ31cに蓄えられた上で、所定の 時刻に再生される。連続的に再生している状態では、メ モリ31Cには数秒先のデータまで格納されているの で、パケットに格納されるデータの順番に特別な配慮は 40 必要ではない。

【0032】しかし、ランダムアクセス直後には、新た な位置からデータを読み込むことになり、このバッファ の内容は一旦クリアされる。少しでも早く再生を開始す るためには、パケット全体が読み込まれる前に処理が始 められるような構造にすることが求められる。

【0033】パケット化されたビデオとオーディオはそ れぞれ同じ時間帯の情報であるが、オーディオのデータ 量はビデオのデータ量に比べて約1/30と小さい。オーデ

のオーディオデータを読み取ることができ、引き続き読 み込んだビデオデータを順次再生しながら、オーディオ も付加することができる。しかし、もしビデオデータが 先でオーディオデータが後に置かれていたなら、先ず読 み込んだビデオデータは音声なしで再生するか、ビデオ データを読み切ってオーディオデータも読み込めるまで 一旦メモリ31Cに格納して置かなければならない。

【0034】上記図2に示したパケット形成部14での パケット化の単位は、MD_データ(DATA)2規格に合わせ 10 ると良い。MD_DATA2とは、MDオーディオの他にデータの 記録再生が可能なMD_DATA規格に基づき、そのデータ領 域にカラー静止画や音声を記録できるように指定したも のであり、いわゆるピクチャ (Picture) MDと呼ばれて いる。640MBという大容量と髙能率画像圧縮技術の 採用により、多くの静止画を記録することが可能となっ た。

【0035】MD_DATA2ではクラスタ単位でデータを管理 するようにしている。そこで、パケット形成部14で は、上記パケット化の単位をこのクラスタ単位に合わせ 20 た。このため、AV記録再生装置1では容易に書き換え 処理や編集操作処理を行うことができる。ここで、1ク ラスタは32KByteである。さらに、パケット形成部1 4では、パケットの最長時間を2~3秒程度に規定す る。との理由としては、あまり長すぎるとランダムアク セスの性能が悪化し、逆に短すぎるとパケットの管理が 面倒になるのと、クラスタ単位に合わないデータが発生 して無駄が目立つようになるためである。このパケット の最長時間については詳細を後述する。

【0036】このようにしてパケット形成部14が形成 30 したパケットの構成を図4に示す。AVデータは再生時 間にして最大10秒分のデータ毎に、1個以上のトラッ クマネジメントシステム (Track_Management_System) のアロケーションユニット (Allocation_units) で構成 されるパケットデータにパケット化される。すなわち、 AVデータは、何個かのAVパケットにより構成され る。それぞれのAVパケットは、図4に示すように、あ るクラスタの先頭から始まって、あるクラスタで終わる 整数個のクラスタで構成されている。先頭のクラスタ の、さらに先頭部分(パケットプロパティ: Packet_Pro perty) にはパケットの特性を示す特性情報が256bytes で付加されている。この特性情報としては、AVバケッ トであることを示すデータや、このAVパケットが記録 された時の条件、例えば記録日時、AV符号化の情報、 AVデータのずれ加減等を示す情報がある。この特性情 報が記録されたパケットプロパティの後ろには、n soun d_unitからなる上記圧縮オーディオデータ(ATRAC2デー タ)、及びm_video_sequenceからなる上記圧縮ビデオデ ータ(MPEG2データ)が記録されている。なお、上記圧 縮オーディオデータ、上記圧縮ビデオデータのバイト数 ィオデータが最初に置かれていれば、短時間の内に全て 50 は自由に設定可能であり、そのバイト数に関しての情報

も上記パケットプロパティに特性情報として書かれてい る。同様に、パケット自体が何クラスタであるのかも上 記特性情報として書かれている。そして、とのAVパケ ットは独立して再生可能とされる。

【0037】それぞれのパケットは物理的にも論理的に も連続した領域に置かれる。各データに割り当てられる 領域はバイト単位である。そして、必ず圧縮オーディオ データの後ろに圧縮ビデオデータが続くものとするが、 図4に示すように両者の間及び最後尾に未記録領域があ っても構わない。ただし、未記録領域には"0"を埋める 10 ものとする。

【0038】一つのパケットの最長時間は、キュー(cu e) /レビュー (review) のステップを細かく、ランダ ムアクセス時の出画時間の低下を防ぐため、5秒以内に 制限するのが適当である。逆に、パケット長が短すぎる と、パケットをクラスタ単位に切り上げる際に生じる未 使用領域(平均0.5クラスタ/パケット)の無駄が目立 つようになる。以上の理由から、パケット長は4~6MB psの通常ビットレートでは2秒(60フレーム)程度と するのが適当と考えられる。ただし、パケット数を抑え 20 るために、1MBps以下の低レートの画像では3~5秒程 度に制限するのが適当である。好ましくは低ビットレー トの場合、例えば画像64KBpsとすると、1クラスタに 4秒程度収容できる。音声と合わせて、1クラスタを1 パケットとして3秒程度にするのが適当と考えられる。 【0039】なお、音声のみ収容したAVパケットの大 きさは、1クラスタとする。このとき、1パケット中に は最大144チャンネルサウンドユニット (channel_so und_units (ATRAC2_level 1 2) のデータが格納され る。

【0040】AVパケット化することの意味は、パケッ ト化してその先頭にジャンプすれば、そとから再生が可 能となるためである。したがって、パケットの先頭が頭 出しポイントのようなものになるため、パケットの長さ が短い程、ランダムアクセスがいろいろなポイントでで きるようになるためである。

【0041】しかし、あまり短くすると、ビデオデータ のレートコントロールが難しくなり、上述したように、 最後尾に平均0.5クラスタ/パケットの未使用領域が発 したように、4~6 MBpsのピットレートにおいては、バ ケットの長さを2~3秒程度にするのが適当と考えられ る。ただし、1 MBps以下の低ビットレートの画像では3 ~5秒程度が適当と考えれらる。

【0042】また、各パケットの長さは任意に設定可能 であるため、順次アクセスする分には、あるパケットの 先頭を見ることで、その長さが判るため、次のパケット へは容易に飛ぶことができる。ただし、何分何秒目へ飛 ぶというような、ランダムなアクセスの場合には困難と なるときがある。

【0043】そこで、AVパケットにおいてクラスタが どのように並んでいるかというようなインデックスを用 意し、このパケットは何クラスタでビデオが何フレーム 入っているというテーブル(AV_Information_Table)を 作成し、それを基にランダムアクセスを可能としても良

10

【0044】とのテーブル(AV_Information_Table)に ついて簡単に説明する。パケットの種類を示すテーブル IDをTable IDとして1byteで、また次のバイト位置から 次のテーブルのTable IDまでのバイト数をNext table p ointerとして1byteで記録している。画像に関しては、 パケット先頭からのバイト単位でのデータ開始位置をLo cation of Video Dataとして4bytesで、映像記録開始カ ウントを6bytesで、映像記録終了カウントを6bytesで等 として記録している。さらに、音声に関しては、音声デ ータ先頭位置を4bytesで、音声記録開始カウントを6byt esで、音声記録終了カウントを6bytesで等として記録し ている。

【0045】ととで、一つのパケットの中に入っている オーディオとビデオのデータの正確な開始時間及びそれ ぞの長さは一致しない。これは、オーディオは例えばAT RAC2を使って符号化した場合、一つのサウントユニット (su) の単位が1024/44.1KHz (=23.22ms) であること、 ビデオの方がMPECZを使って符号化した場合、フレーム レート29.97Hz(=33.37ms)で構成されていることによ って、お互いが同じに始まって同じ長さということは無 いためである。すなわち、図5に示すように、ビデオデ ータ(MPEG2データ)とオーディオデータ(ATRAC2デー タ)は、同時刻に始まるが、それ以降についてはフレー 30 ムレート (=33.37ms) とサウントユニット (=23.22ms) での違いにより両者は必ずずれを生じる。

【0046】そこで、このAV記録再生装置1のパケッ ト化データ生成部10では、ビデオデータを基準にし て、適当な個数を記録し、それに対する誤差が最小にな るように、オーディオデータを格納する。両者の微妙な ずれだとか、データの長さに関してもパケットの先頭の パケットプロパティに入れて、必要なら厳密にチェック ができるようにする。両者のずれは、実際にはユーザに は認識されないレベルである。すなわち、図5に示すよ 生してしまう。これでは無駄となってしまうので、上述 40 うに、ビデオデータMPEG2に対するオーディオデータATR AC2のずれを、±0.5su(=11.61ms)以内で認めることに する。これは30msに満たない時間である。すると、平均 的にはいつも所定の誤差範囲に納まるようになり、光学 ディスク5上で書き換え、自由に編集を行うリアルタイ ム性が確保される。

> 【0047】以上パケット形成部14でのAVパケット 形成について説明した。とのAVパケットは、記録再生 部15の変調部16に送られる。変調部16では、との AVパケット化データを光学ディスクに記録するのに適 50 した信号に変調する。そして、変調部16からの変調信

号は、磁界変調ドライバ17に送られる。磁界変調ドラ イバ17は、磁界ヘッド18を駆動して、上記変調信号 を記録するために十分な磁界を磁界へッド18に発生さ せ、光学ディスク5に磁界変調信号として記録させる。 【0048】次に、記録再生部15ではシステムコント ローラ3の指示に従って、光学系19を使って光学ディ スク5に記録されている信号を読み取り、読み取った信 号をRFアンプ20に送る。

【0049】RFアンプ20はRF信号を生成してRF 信号復調部21に送る。また、フォーカスエラーやトラ 10 ッキングエラー等のエラー信号を生成してサーボ回路2 2に送る。さらにまた、ADIP信号を生成してADIP信号復 調部24に送る。

【0050】サーボ回路22では、光学系19からRF アンプ部20に送られる読み取り信号が適切な状態にな るように、光学系19、及びスピンドルモータ23を制 御する。ここで、スピンドルモータ23は、光学ディス ク5が適切な回転数で回転するように制御される。

【0051】一方、RF信号復調部21へ送られた信号 は、変調部16と逆の処理が施されて、復調動作が行わ 20 れる。復調された信号は、パケット化データ復号部30 内のパケット解読部31に不定期に送られ、図2の

(b) に示すように処理される。

【0052】すなわち、パケット解読部31はRF信号 復調部21から不定期に出力される信号を受け、そこに 含まれる上記特性情報を参照するなどして、圧縮オーデ ィオデータと圧縮ビデオデータに分離し、一旦メモリ3 1 Cに格納する。その後、システムコントローラ3の指 示に従って、それぞれを必要量だけ不定期にメモリ31 部32Vに送る。ただし、データの分離はメモリ31cへ の格納の時点で行ってもよい。

【0053】そして、オーディオ伸長部32Aは、圧縮 オーディオデータ (ATRACデータ)をオーディオ圧縮部 13Aでの圧縮処理の逆の手順で伸長し、メモリ32Cに 格納しながら、記録時の順序に従って、読み出して、オ ーディオ出力部33Aに標本化オーディオ信号として出 力する。詳細には、メモリ32Cに一旦格納された信号 は、ECCデコード処理が施されてエラー訂正が行われ、 さらにエラー訂正されたデータが正しいか否かをECCデ コード処理によりチェックされる。そして、チェックさ れた信号がオーディオ出力部33Aに送られる。

【0054】オーディオ出力部33Aは、上記標本化オ ーディオ信号を基準信号発生部4からの基準信号に従っ てオーディオ出力信号に変換し、オーディオ出力端子3 4Aから外部ブロックへ出力する。

【0055】また、ビデオ伸長部32Vは、圧縮ビデオ データ(MPEGデータ)をビデオ圧縮部13Vでの圧縮処 理の逆の手順で伸長し、メモリ32Cに格納しながら、 記録時の順序に従って、読み出して、ビデオ出力部33 50 フローチャートである。

Vに標化ビデオ信号として出力する。詳細には、メモリ 32Cに一旦格納された信号は、ECCデコード処理が施さ れてエラー訂正が行われ、さらにエラー訂正されたデー タが正しいか否かをEDCデコード処理によりチェックさ れる。そして、チェックされた信号がビデオ出力部33 Vに送られる。

【0056】ビデオ出力部33Vは、上記標本化ビデオ 信号を基準信号発生部4からの基準信号に従ってビデオ 出力信号に変換し、ビデオ出力端子3 4Vから外部ブロ ックへ出力する。

【0057】このように、AV記録再生装置1のオーデ ィオ出力端子34A及びビデオ出力端子34Vから例えば 外部ブロックへ出力されるオーディオ出力信号及びビデ オ出力信号は、記録媒体に先に記録されたオーディオデ ータとそれに続くビデオデータを再生することによって 得られるので、短時間の内にオーディオデータを読み込 み、順次読み込んだビデオデータに付加できる。また、 記録時において、ビデオデータに対するオーディオデー タのずれ量が±0.5su以内に規定されているので、平均 的にはいつも所定の誤差範囲に収まるようになり、記録 媒体上での書き換え、編集が自由に行われるリアルタイ ム性が確保された信号である。

【0058】なお、ADIP信号復調部24では、ADIP信号 を復調して、光学ディスク5にカッティングされたデー タ列を得る。さらに、ADIPデコード部25で、エラーの チェックを行いアドレス情報を得る。これはMCU部2 に送られ、記録/再生時の基準として使われる。

【0059】システムコントローラ3内部の基準信号発 生部4は、オーディオ入力部12A及びビデオ入力部1 Cから読み出してオーディオ伸長部32A及びビデオ伸長 30 2V、オーディオ出力部33A及びビデオ出力部22V に、それぞれ所定の周波数を持つオーディオ標本化用基 準信号及びビデオ標本化用基準信号を供給する。 これ ら二つの基準信号は、例えばPLLによって周波数が一 定に保たれている。

[0060]

【発明の効果】本発明によれば、画像音声の記録媒体上 での書き換え、自由な編集がリアルタイムに行える。ま た、記録装置及び方法によって、音声を先に画像を後に してパケット化データを形成するので、再生装置及び方 法では、短時間の内に上記圧縮音声信号を先に再生でき るので、引き続き上記圧縮画像信号を再生しながら、上 記圧縮音声信号を付加できる。

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明の実施の形態となるAV記録再生装置の 構成を示すブロック図である。

【図2】上記A V記録再生装置の動作を説明するための 図である。

【図3】上記AV記録再生装置内部のパケット化データ 生成部で行われるパケット化の詳細な処理の流れを示す

【図4】上記AV記録再生装置内部のパケット化データ 生成部が生成したパケットの構成を示すフォーマット図 である。

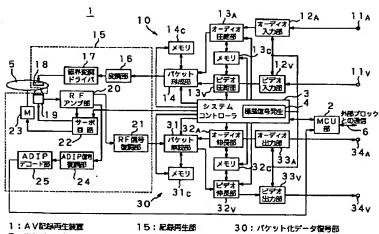
【図5】ビデオデータ(MPEQデータ)とオーディオデ ータ (ATRACZデータ) のずれを説明するための図であ * *る。

【符号の説明】

1 AV記録再生装置、5 光学ディスク、10 バケ ット化データ生成部、15 記録再生部、30 パケッ ト化データ復号部

14

[図1]

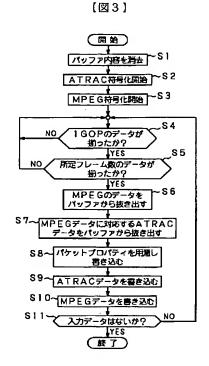


1:AV記錄再生装置 5:光学ディスク

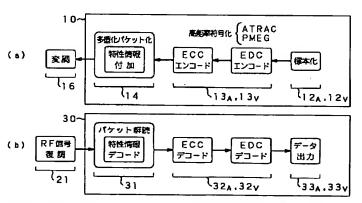
15:記録再生部

18:磁界ヘッド

10:パケット化データ生成部 19:光学系



【図2】



10:パケット化データ生成部

12A・12 y: オーディオ入力部、ビデオ入力部 13A・13 y: オーディオ圧縮部、ビデオ圧縮部

14:パケット形成部

16:変調

30: パケット化データ生成部

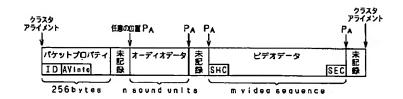
324,32v:オーディオ伊長部、ビデオ伊長部

334.33v:オーディオ出力部、ピテオ出力部

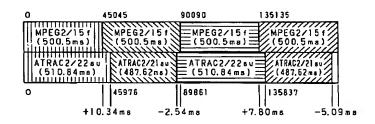
31: パケット解放器

21: RF按理部

[図4]



【図5】



フロントページの続き

(51)Int.Cl.

識別記号

FΙ

H O 4 N 5/92

H 0 4 N 5/92

7/13

E Z

5/928

7/24